



Predavanje Panayotisa Panopoulosa

v sredo, 28. maja 2025, ob 9.40 v P3

Večnačinska etnografija in eksperimentalni projekti med antropologijo in umetnostjo: zvočna perspektiva iz Grčije/ *Multimodal Ethnography and Experimental Projects between Anthropology and Art: A Sonic Perspective from Greece*

V predavanju, ki temelji na desetletjih antropoloških raziskav različnih etnografskih okolij v Grčiji, od živalskih zvonov in pustnih praznovanj do odnosa gluhih do zvoka in čutil onkraj sluha ter zgodnjih oblik zvočnih posnetkov in vloge zvoka v migracijskih izkušnjah in spominu, se bo avtor osredotočil na multimodalno etnografijo ter eksperimentalne projekte in sodelovanja med antropologijo in sodobno umetnostjo, na metodološka in epistemološka/akustemološka vprašanja antropologije na/v zvoku.



Based on decades of anthropological research in Greece on various ethnographic settings, ranging from animal bells and carnival celebrations to the relation of the deaf with sound and the senses beyond hearing, to early forms of sound recordings and the role of sound in migratory experience and memory, the presentation will focus on multimodal ethnography and experimental projects and collaborations between anthropology and contemporary art, on methodological and epistemological/ acoustemological issues of doing anthropology on/ in sound.

Panayotis Panopoulos se je rodil leta 1967 v Atenah. Je izredni profesor antropologije na Oddelku za socialno antropologijo in zgodovino Egejske Univerze v Mitilini (Grčija). Njegova raziskovalna področja so antropologija glasbe, zvoka in performansa. V svojih publikacijah obravnava simboliko zvoka in sluha v sodobni Grčiji, preučevanje lokalnih kulturnih združenj in vlogo glasbe pri simbolni konstrukciji prostora. Raziskoval je tudi kulturo skupnosti gluhih v Grčiji in sodeloval pri številnih projektih z vizualnimi in zvočnimi umetniki. »Voice-o-graph«, projekt etnografije, ki temelji na umetnosti, z vizualnim umetnikom Panosom Charalambousom, je bil predstavljen na dokumenti 14 v Atenah/Kassel leta 2017. Poučeval je na Demokritovi univerzi v Trakiji, Univerzi na Kreti in Univerzi Panteion v Atenah. Bil je gostujoči raziskovalni sodelavec na Univerzi Princeton (2002–2003, 2012) in Univerzi v Kaliforniji, Berkeley (2009). Poučeval je tudi kot vabljeni predavatelj na Univerzi Martina Luthra v Halle-Wittenbergu (2012) in na Univerzi v Kölnu (2018).

Predavanje bo potekalo v angleškem jeziku v okviru predmeta Novi raziskovalni pristopi.

